

Cire à lasurer murale AURO n° 370, colorée et incolore

Discription/Utilisation

Dispersion de cire, pigmentée et non-pigmentée, sans solvant, diluable à l'eau pour lasurer ou finition incolore, hydrofuge pour surfaces intérieures solides, absorbantes, p. ex. pour des murs et des plafonds, triatés avec la peinture murale AURO n° 321.

Composition

Eau, cire d'abeilles, cire de carnauba, dammar, savon dur de coco et d'huile de noix de palme, borate, cellulose méthylique, xanthane, huile de romarin, dérivé de sucre, oxyde terreux et ferreux, pigments minéraux.

Notre actuelle „déclaration environnemtale“ est déterminante dans cette composition.

Nuances

Actuellement disponible en:

jaune-mâis	n° 370-10	corail:	n° 370-32	bleu ciel	n° 370-50
pistache:	n° 370-60	blanc mineral	n° 370-90	brun terre	n° 370-81
incolore:	n° 370-00				

Les produits sont d'abord blanchâtres en séchant, puis pastels; la nuance définitive n'est obtenue qu'après le polissage.

Utilisation

Etendre au pinceau ou au rouleau en mousse. Des résultats plus créatifs peuvent être obtenue en essayant, en tamponnant ou en passant le rouleau.

Temps de séchage dans des conditions normales

On peut polir après 4 à 24 heures. Cela dépend de la température, de l'humidité de l'air et du support. L'aspect final n'est atteint qu'après le polissage.

Densité	environ 1,0 g/cm ³ .
Viscosité	environ 15 dPa*sec à 20 °C.
Dilution	à l'eau
Quantités nécessaires	environ 65 ml/m ² par couche Pour lasurer les murs et plafonds on peut diluer à l'eau dans les proportions de 1 à 3. La quantité nécessaire varie alors dans les mêmes proportions. Si de faibles intensités de couleur sont souhaitées, on peut y mélanger la solution incolore n° 370-00. Pour connaître les quantités exactes, procéder à des essais.
Nettoyage	Frotter les taches de produit immédiatement à l'eau. Nettoyer les outils à l'eau avant de les sécher. Les textiles souillés (vêtements, chiffons de polissage) peuvent être lavés à la lessive de carbonate de soduim chaude, pour autant qu'ils supportent ce traitement.
Conservation	Au frais, hors gel et au sec. Fermer hermétiquement les récipients enfamés.Conservaton minimale en récipient d'origine fermé, environ 2 ans.
Matériau d'emballage	Fer blanc. Mettre les récipients vides dans les conteneurs à fer blanc dans les collectes sélectives.
Elimination des restes	Ne pas jeter les restes mais les conserver, hermétiquement fermés. Les restes de produits AURO peuvent, de par leurs ingrédients, être intégrés aux déchets ménagers et peuvent, de ce fait, être compostés déssechés; il est néanmoins recommandé de se conformer aux dispositions légales en matière de peinture et de laques.
Catégorie de danger	minime.

Indications et conseils de sécurité

- Température minimale d'utilisation: 12°C.
- La cire à lasurer murale AURO ne contient aucun agent de conservation synthétique et peut, de ce fait, subir une décomposition microbienne, tout comme les aliments. Elle ne peut plus être utilisée si elle dégage une odeur désagréable ou di elle est attaquée par la moisissure.
- Conserver hors de protégée des enfants.
- Eviter le contact avec les yeux, ne pas inhaler les poussières de polissage.
- En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement et abondamment à l'eau et consulter un médecin.

Recommandations sur la technique d'utilisation

Cire à lasurer murale AURO n° 370, colorée et incolore

1. SUPPORT

1.1 Supports adéquats

Tous les supports blancs, triés avec les peintures murales AURO n° 320, n° 321 ou n° 322, avec l'enduit intérieur aux fibres naturelles AURO n° 311 ou la préparation aux résines naturelles AURO n° 302.

1.2 Conditions préalables

Le support doit être solide, absorbant, propre, sec, chimiquement neutre, exempt de graisse et sans composants persistants que risquent de réapparître. Il doit être suffisamment lisse, de sorte qu'une application régulière soit possible. Il doit être accessible pour qu'un outil de polissage adapté soit utilisable (chiffon, brosse).

2. PREMIERE APPLICATION

- Diluer la cire à lasurer murale AURO avec de l'eau jusqu'à obtenir l'intensité de couleur souhaitée; pour une coloration très peu intense, ajouter de la cire à lasurer murale incolore n° 370-00.
- Pour la mise au point de la teinte, de l'intensité de la coloration et de la viscosité, procéder à des essais sur des surfaces pré-traitées de la même façon.
- Utiliser des outils adéquats.
- Après séchage complet, polir avec un chiffon doux ou une brosse.
- Pour améliorer l'effet hydrofuge, on peut recouvrir la surface traitée avec une couche de cire à lasurer murale AURO incolore n° 370-00.

3. RENOVATION ULTERIEURE

Les surfaces lasurées polies sont protégées contre la salissure. Il est malaisé d'y appliquer une couche de peinture. D'après la nature du support et le degré de polissage, il est de toute façon recommandé de nettoyer le support à l'eau est avec un produit de nettoyage. Après cela, procéder à des essais.

Note: les indications contenues dans cette fiche technique sont le résultat de longues années de recherche et de mises au point. Elles servent à l'information et au conseil mais ne dispensent pas cependant l'utilisateur de vérifier par lui-même la qualification du produit pour l'usage qu'il envisage d'en faire. Il ne résulte donc aucun engagement formel du fait des indications pré-citées.

Parution: 01.10.99

Première édition.

AURO

Importation Belgique – France - Luxembourg :

Michèle GOEDERT – 100, rue Raymond Noël B-5170 Bois-de-Villers

Tél/fax : (32) (0) 81- 434923 – e-Mail: goedertmichele@belgacom.net - <http://users.belgacom.net/auro>